

# Temptation

A quadricromia **Temptation** é uma serie de tinta universal moderna e que foi desenvolvida para abranger o mais vasto campo de aplicações possível. Esta serie é indicada para a grande maioria das maquinas de impressão, ( rectro-verso e em linha ) e pode ser utilizada num vasto leque de papeis/substratos absorventes.

Devido à sua universalidade a serie **Temptation** é especialmente indicada para grandes corporações com varias unidades fabris e variadas máquinas de impressão, oferecendo as melhores condições para a obtenção de idênticos resultados finais na impressão.

A serie **Temptation** caracteriza-se por:

- Excelente aplicação / utilização
  - Bom transporte da tinta nos rolos
  - Excelente balanço entre tinta e agua
- Alta intensidade de cor
- Muito boa resistencia à fricção / abrasão
- Ótimo Brilho

O tempo médio de secagem da serie **Temptation** permite a impressão em quase todos os tipos de papéis/substratos absorventes.

Sendo uma tinta moderna, a serie **Temptation** está de acordo com todos os requisitos da norma ISO-2846-1. Em relação à cor, a intensidade e definição do ponto da serie permitem ao impressor de poder respeitar todas as propriedades da norma ISO 12647-2, assim como obter um balanço de cinzentos muito neutrais.

## Propriedades:

- Rápida capacidade de impressão no verso depois de retirar 4
- Capacidade de rapidez no acabamento 4
- Resistência à fricção 4
- Brilho 5
- Secagem médio
- Aplicável em rectro-verso sim
- Secagem Infra-vermelhos sim
- Tinta fresca sim

5 = excelente 4 = muito bom 3 = bom 2 = satisfatório 1 = suficiente

<b>Temptation</b>	<b>Referência</b>	<b>Luz</b>	<b>Transp.</b>	<b>spirit</b>	<b>nitro</b>	<b>alcali</b>
Amarelo	99015	5	+	+	+	+
Magenta	99016	5	+	+	+	-
Cyan	99017	8	+	+	+	+
Preto	52666	8	-	+	+	+

+ propriedades dadas, - propriedades não dadas

Esta ficha técnica é apenas de carácter informativo e de referência. Baseia-se e conforma-se com o nosso nível actual de conhecimento. Assim, dada a sua aplicação estar dependente de muitos factores sobre os quais não temos controlo, nós não podemos garantir que não existam fracassos na impressão.